B I U L E T Y N
INSTYTUTU NAUKOWEGO RZEMIEŚLNICZEGO
IMIENIA PIERWSZEGO MARSZAŁKA POLSKI
JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
(MUZEUM RZEMIOSŁ I SZTUKI STOSOWANEJ)

Nr. 14 WARSZAWA 13 września 1936

POSIEDZENIE KURATORJUM INSTYTUTU

Dnia 9 b. m. odbyło się nadzwyczajne posiedzenie Kuratorium Instytutu, pod przewodnictwem Prezesa Kuratorium posła Antoniego Snopczyńskiego, w siedzibie Instytutu przy ul. Chmielnej 52.

Na porządku obrad były sprawy gospodarcze i administracyjne.

Wobec przejęcia majątku dawnego Muzeum Rzemiosł i Sztuki Stosowanej w Warszawie istnieje cały szereg formalności natury prawnej związanych z przewłaszczeniem nieruchomości i uregulowaniem spraw majątkowych Instytutu. Do załatwiania tych formalności Kuratorium uchwaliło upoważnić Zarząd Instytutu w osobach pp.: Prezesa Zarządu Bolesława Sikorskiego, Wice-Prezesa Feliksa Łopieńskiego, Wice-Prezesa Antoniego Szmalenberga, Skarbnika Stanisława Felixa Crettiego i Sekretarza Mieczysławy Glinojeckiej - Chromińskiej.

WYKAZ KSIĄŻEK I CZASOPISM RZEMIEŚLNICZYCH

MALARSTWO I LAKIERNICTWO

(Ciąg dalszy).

F. Margival, **Peintures** (Technika malarska). Str. 230. Rok 1928. Cena 8 zł.

P. Guilvert, **Manuel du peintre en décors** (Podręcznik dla malarza-dekoratora). Str. 262. Paris. Cena 6 zł. 85 gr.

F. Marvival. **Détremps et badigeons** (Farby wodne i zaprawy). Str. 160. Rok 1928. Cena 6 zł. (W Biblitece Instytutu).

F. Margival, **Laques et vernis** (Lakiery i pokosty). Str. 165. Cena 7 zł. (W Bibliotece Instytutu).

A. Tissot, **Vernis et emaux cellulosiques** (Pokosty i emalie celuloidowe). Str. 196. Cena 18 zł.

B. Bataille, **Pour le peintre décorateur** (Malarstwo dekoracyjne). Str. 151. Rys. 160. Rok. 1934. Cena 6 zł.

A. Tissot, **Vernis, emaux, apprets et mastics de nitrocellulose.** (Pokosty, emalie, apretury i kity z nitrocelulozy). Cena 22 zł.

G. Gerard, **Melanges et association des couleurs.** (Mieszanie i kojarzenie barw). Cena 4 zł. 20 gr.

Rosenstiehl, **Traité de la couleur au point de vue physique, physiologique et esthétique.** (Barwa pod względem fizycznym, fizjologicznym i estetycznym). Cena 43 zł. 20 gr.

R. Miles, **La Peinture Décorative** (Malarstwo dekoracyjne). Str. 140. (W Bibliotece Instytutu).

A. Vally, **La restauration des tableaux** (Odnawianie obrazów). Str. 44. (W Bibliotece Instytutu).

T. Goodwin, **The Art of Mural Decoration** (Malarstwo ścienne). Str. 104. (W Bibliotece Instytutu).

J. Wenzel, **Das Ganze der Schildermalerei einschl. Glasschild u Lichtreklame.** (Malowanie wywieszek łącznie, z wywieszkami szklanemi i reklamą świetlną). Cena 10 zł. 20 gr.

H. Stephani, **Die Schildermalerei u. ihre Nebenzweige** (Malarstwo wywieszek i gałęzie pokrewne). Str. 120. Cena 6 zł. 15 gr.

N. Stipkovitch, **Die Herstellung von Glaschildern nach Art der Spezialisten** (Wyrób szklanych wywieszek). Cena 1 zł. 45 gr.

C. J. Stahl, **Dekorative Glasmalerei** (Dekoracyjne malarstwo na szkle). Cena 8 zł. 50 gr.

A. Hild, **Maler u. Strassereklame** (Malarz i reklama uliczna). Cena 1 zł. 45 gr.

H. H. Brodersen, **Neue Schildermalerien** (Nowoczesne malowanie wywieszek). Tabl. 24. Cena 7 zł. 65 groszy.

F. Wenzel, **Autospritzlackierung** (Lakierowanie samochodów sposobem natryskowym). Str. 15. Cena 85 gr.

Die Wagenlackierung (Lakierowanie pojazdów). Cena 1 zł. 45 gr.

N. Stolz, **Kalkulation für Anstriche von Brücken u. Eisenkonstruktionen.** (Kalkulacja malowania mostów i konstrukcji żelaznych). Cena 1 zł. 45 gr. (W Bibliotece Instytutu).

F. Wenzel, **Das Vermessen u. Berechnen von Maler-Anstreicher-Arbeiten** (Mierzenie i obliczanie robót malarskich). Cena 1 zł. 45 gr.

H. Isenberg, **Das Fachrechnen d. Malers** (Rachunkowość w zawodzie malarskim). Cena 1 zł. 90 gr.

F. Wenzel, **Kalkulationsbuch für das Malergewerbe** (Podręcznik kalkulacji w rzemiośle malarskim). Str. 117. Cena 5 zł. 95 gr.

K. Eyrich, **Neuzeitliche Betriebslehre, Organisation u. Buchführung für das Malergewerbe.** (Wiedza o noweczesnem prowadzeniu zakładu, organizacji i księgowości w rzemiośle malarskim). Str. 190. Cena 4 zł. 25 gr.

Fachblatt für Maler (Czasopismo zawodowe dla malarzy). Berlin.

Das deutsche Malerhandwerk (Niemieckie rzemiosło malarskie, czasopismo zawodowe). Berlin.

Zeitung für den Malerlehrling (Czasopismo dla terminatorów malarskich). Monachium.

Form und Farbe (Kształt i barwa, czasopismo malarskie). Berlin.

Das deutsche Malerblatt (Niemieckie czasopismo zawodowe dla malarzy). Stuttgart.

RĘKAWICZNICTWO

Nat. Smólska, **Teorja rękawicznictwa.** (W Bibliotece Instytutu).

Inż. K. Stadtmüller. **Słownictwo rzemieślnicze.** Cz. IV. Dział skórniczy (m. in. rękawnicznictwo). Kraków 1922. Cena 30 gr. (W Bibliotece Instytutu).

S. Borsuk, **Skóra w handlu i przemyśle.** Str. 135. Warszawa 1931. (W Bibliotece Instytutu).

J. Jettmar, **Die Lederhandschufabrikation** (Wyrób rękawiczek). Str. 355. Rys. 111. Rok 1915. Cena 13 zł. 80 gr. (W Bibliotece Instytutu).

H. Nerger. u. R. Albrecht, **Fachkunde f. Lederverarbeitende Berufe.** Cz. I. **Rohstoffkunde** (Materiałoznawstwo). Cena 3 zł. 10 gr.

Toulouse, **Manuel de ganterie** (Podręcznik rękawicznictwa). Rok. 1927. Cena 10 zł.

Handbuch der Leder Industrie Tom V. **Handschuhfabriken** (Podręcznik dla wytwórców rękawiczek). Cena 20 zł.

Frommenty et Bouvier, **Le gantier.** Rok 1920. Cena 7 zł. 20 gr.

Pierre Bouvier, **Le petit manuel du gantier** (Mały podręcznik rękawicznika). Cena 8 fr.

„Handschuh" Organ Cechu Rękawiczników, Lipsk. Prenumerata półroczna 13 zł. (W Bibliotece Instytutu).

CZAPNICTWO I KAPELUSZNICTWO

Chołodilin, **Proizwodstwo fietrowych szliap** (Wyrób kapeluszy filcowych). Rok. 1934. Cena 1 zł. 50 gr.

Archangielskij, **Materiałowiedienje** (Materiałoznawstwo). Str. 134. Rys. 70. Rok 1934. Cena 3 zł.

Herzimmer, **Filz und Filzhutfabrikation** (Wyrób filcu i kapeluszy filcowych). Chem.-Technische Bibliothek. Cena 17 zł. 60 gr.

Der Filzhut, seine Geschichte und seine Herstellung (Kapelusz filcowy jego historja i sposoby wyrobu). Rok. 1936. Cena 11 zł. 25 gr.

Allegemeine Hut-Zeitung (Powszechne czasopismo kapelusznicze). Fachblatt für die Hutfabrikation. Berlin.

Deutsche Hutmacher Zeitung. Offiz. Organ des Reichfachgruppe Herrenhüte und Mützen (Organ kapeluszników i czapników w Niemczech). Berlin.

Der **Damenputz.** Fachzeitung f. d. gesamte Damenhutbranche, amtl. Organ d. R.-Innungsverb. d. Putzmacherhandwerks. (Kapelusznictwo damskie, organ związku cechów kapeluszniczek). Berlin.

Rose Widorf, **Lehrbuch der Putzfachkunde.** Wegweiser für Prüflinge (Podręcznik egzaminacyjny dla kapeluszniczek). Str. 314. Rys. 543. Cena 11 25 gr.

ADRES INSTYTUTU: WARSZAWA, CHMIELNA 52, TELEFON 6-73-38.

„Biuletyn" dołączany jest bezpłatnie do każdego numeru „Rzemiosła", organu Związku Izb Rzemieślniczych R. P. Numer pojedyńczy „Biuletynu" kosztuje 10 gr.

Wydawca: Instytut Naukowy Rzemieślniczy Imienia Pierwszego Marszałka Polski Józefa Piłsudskiego.
Redaktor: Henryk Juszkiewicz.

Zakł. Graf. „Polska Zjednoczona", Warszawa, Nowolipie 2. Tel. 11-40-45.